Organisme : 930608030806 Date : 12/10/2020

**Certification Expert en prothésie ongulaire**

Programme de formation

**Objectifs**

Être capable de :

* Poser des capsules : bien choisir sa capsule et comment la coller
* Maitriser les techniques d’application des gels UV , de l’acrylique , et du powergel
* Maitriser les techniques de ponçage des matières
* Maitriser la technique d’application de la French (blanche, couleur, pailletée…) babyboomer
* Maitriser la technique de remplissage - dépose d’ongles - réparation d’un ongle cassé
* Maitriser la technique d'application sur ongles naturel
* Savoir calculer ses prix
* Maitriser la cosmetologie et la biologie
* Maitriser la chimie des produits

**Publics concernés :**

Tout public : hommes et femmes avec ou sans connaissance de l'ongle et habile manuellementsouhaitant apprendre le métier de prothésiste ongulaire, **Esthéticien(ne), coiffeur(se).**

**Nature de la formation :** Action de formation

**Débouché et évolution :**

L'évolution habituelle de la profession passe par l'ouverture d'un cabinet à son compte.

Les prothésistes ongulaires peuvent diversifier leurs activités (rajouts capillaires, extensions de cils,...), devenir esthéticiennes via l'obtention du CAP esthétique - cosmétique, mais aussi se tourner vers de missions de formation.

Principaux employeurs

Quelles sont les entreprises qui peuvent recruter un Prothésiste ongulaire ?

Les principaux débouchés de la profession sont les instituts de beauté, les salons de coiffures/soins, les spas, etc.

Le prothésiste ongulaire peut cependant se mettre à son compte (sous statut d'auto-entrepreneur après inscription dans une chambre de commerce) et ouvrir son propre salon.

Il peut aussi proposer ses prestations en freelance, directement chez les particuliers et les professionnels.

Les centres de formation offrent aussi un débouché non négligeable pour les stylistes ongulaires désirant transmettre leurs savoir-faire.

**Prérequis :** Cette formation ne nécessite pas de prérequis.

Méthodes et Organisation pédagogique :

* Produits et matériel professionnels mis à disposition
* Books de formation de la semaine 1 et 2

|  |  |
| --- | --- |
| **Semaine**   * Alternance de théorie et de pratique * Mise en situation pratique concrète sur modèles * Démonstration du formateur * Livret pédagogique |  |

Modalités d'évaluation :

Afin de permettre d'évaluer les acquis de la formation, la stagiaire sera mise en situation réelle chaque après-midi. La formatrice évaluera et notera la pose de la stagiaire à l'aide d'une grille d'évaluation (document interne). Elle apportera des réponses aux questions de la stagiaire. Ceci afin de vérifier que les techniques enseignées été acquises et/ou pour corriger les imperfections des poses.

Attestation de formation :

Remise d’une attestation de fin de formation

Évaluation à chaud :

Une évaluation à chaud finale sur la qualité de la formation est également remise à chaque stagiaire

Évaluation à Froid :

Une évaluation à froid sera envoyée par mail à la stagiaire 4 semaines après la fin de sa formation.

Lieu de la formation : 8 rue des Pistoles – 83170 Brignoles

Durée : 10 journées soit 60 heures

9H00-12H00 13H00-16H00

**Condition d’admission** :

Lors de l’inscription une convention sera établie entre les parties, celle-ci précisera :

* L’objet de la formation
* Nature et caractéristique de la formation
* Le niveau de connaissance préalable nécessaire requis pour suivre la formation
* L’organisation de l’action de formation
* Le délai de rétraction
* Les dispositions financières
* L’abandon ou dédit du stage

Effectif **:** Compte tenu des mesures sanitaires obligatoires, les Formations se font en petit groupe .

**Questionnaire de satisfaction / Taux de satisfaction :**

Le premier jour stage un questionnaire de satisfaction vous sera remis. Merci de nous le rendre à l’issu de votre stage dûment rempli, celui-ci nous permettra de répondre à vos attentes et d’améliorer la qualité de nos stages

08/2020 au 3/09/2020

SESSIONS / 04/11/2020-04/12/2020

04/01/2021 -04/02/2020

Délai d'accès : 15 jours avant la date de la première session.

Accessibilité pour des personnes en situation de handicap :

Formation accessible aux malentendants appareillés, aux personnes à mobilité réduite si formation à leur domicile.

Coût : 1650,00 € (organisme non soumis à la TVA). Ce coût ne comprend pas l’achat de la malette à 300 €

Formatrice :

Céline vézinat intervient depuis plus de 10 ans en conseil et formation.. Elle a accompagné plus de 100 stagiaires dans leur démarche de reconversion professionnelle. Elle maîtrise de nombreuses techniques et suit régulièrement les formations de formateurs des marques partenaires soit un total 140 heures répartis sur 4 formations par an et par marque. Elle suit également des formations sur les dernières techniques de Nail art. Nous vous offrons ainsi la possibilité d’accéder à un enseignement de haut niveau.

Notre engagement :

**Pour que votre professionnalisme s’impose dès le début !**

**Programme : SEMAINE 1 GEL**

**Jour 1 : matin : théorie**

De 9h00 à 9h30 : accueil des participants, présentation des produits, présentation du matériel

De 9h30 à 10h30 : l’ongle naturel et sa théorie, les maladies des ongles, historique sur les faux ongles

De 10h30 à 10h45 : les tarifs des prestations en institut, la rentabilité d’un institut, le travail en freelance

De 10h45 à 12h00: théorie sur la beauté des mains et démonstration d'une pose d’une capsule (tips) par la formatrice

**Après-midi : pose sur capsule**

De 13h00 à 13h30 : apprentissage a la préparation des ongles

De 13h30 à 15h30 : apprentissage a la pose et limage des capsules

De 15h30 à 16h30 : pose du semi permanent en une couleur

**Jour 2 :matin : pose sur ses propres mains**

De 9h00 à 9h30 : maîtrise a la préparation des ongles

De 9h30 à 10h30 : maîtrise a la pose et limage des capsules

De 10h30 à 11h30 : apprentissage de la pose du gel ou résine en une couleur

De 11h30 à 12h00: évaluation et correction de la pose.

**Après-midi : pose sur ses propres mains**

De 13h00 à 13h30 : maîtrise a la préparation des ongles et a la pose et limage des capsules

De 13h30 à 15h30 : apprentissage de la pose du gel ou résine en deux couleurs

De 15h30 à 16h00 : évaluation et correction de la pose.

**Jour 3 : matin : pose sur modèle.**

De 9h00 à 9h30 : maîtrise a la préparation des ongles et a la pose et limage des capsules

De 9h30 à 10h30 : maîtrise de la pose du gel ou résine en deux couleurs

De 10h30 à 11h30 : apprentissage de la pose d’une french en gel et de la ligne du sourire

De 11h30 à 12h00: évaluation et correction de la pose.

**Après-midi : pose sur modèle.**

De 13h00 à 13h30 : maîtrise parfaite a la préparation des ongles et a la pose et limage des capsules

De 13h30 à 15h30 : maîtrise parfaite de la pose du gel en deux couleurs

De 15h30 à 15h45 : maîtrise parfaite de la pose d’une french et maitrise de la création de la ligne du sourire

De 15h45 à 16h00 : évaluation et correction de la pose.

**Jour 4 : matin : pose sur modèle.**

De 9h00 à 9h30 : maîtrise parfaite a la préparation des ongles et a la pose et limage des capsules

De 9h30 à 10h30 : maîtrise de la pose du gel en deux couleurs

De 10h30 à 11h30 : maîtrise de la pose d’une french en gel et apprentissage de la ligne du sourire

De 11h30 à 12h00: évaluation et correction de la pose.

**Après-midi : pose sur modèle**.

De 13h00 à 13h30 : maîtrise parfaite a la préparation des ongles et a la pose et limage des capsules

De 13h30 à 15h30 : maîtrise parfaite de la pose du gel en deux couleurs

De 15h30 à 15h45 : maîtrise parfaite de la pose d’une french et maitrise de la création de la ligne du sourire

De 15h45 à 16h00: évaluation et correction de la pose.

**Jour 5 : matin : révision des produits et évaluation théorique**

De 9h00 à 9h30 : révision des produits

De 9h30 à 10h30 : questions diverses

De 10h30 à 11h30 : évaluation théorique

De 11h30 à 12h00 : correction de l’évaluation.

**Après-midi : pose sur modèle.**

De 13h00 à 13h30 : maîtrise parfaite a la préparation des ongles et a la pose et limage des capsules

De 13h30 à 15h30 : maîtrise parfaite de la pose du gel en deux couleurs

De 15h30 à 15h45 : maîtrise parfaite de la pose d’une french et maitrise de la création de la ligne du sourire

De 15h45 à 16h00 : Évaluation Et Correction De La Pose. **SEMAINE 2 RESINE**

**Jour 6 : matin : théorie**

De 9h00 à 9h30 : Apprentissage du nails art basique

De 9h30 à 10h30 : fond dégradés sur capsules

De 10h30 à 11h30 : ligne fine, arabesques, effet sucre

De 11h30 à 12h00: Evaluation et correction des différents nails art .

**Après-midi : maitrise du ratio résine**

De 13h00 à 15h15 : maitrise de boules sur papiers

De 15h15 à 15h30 : Maîtrise de french sur papier

De 15h30 à 16h00 : maitrise du pinceau et pose de boules sur capsules

: Evaluation et correction de la pose

**Jour 7 : matin : pose sur ses propres mains**

De 9h00 à 10h15 : apprentissage de la technique résine

De 10h15 à 10h30 : pose sur capsules de la résine cover

De 10h30 à 11h45 : maitrise du limage résine sur capsules

De 11h45 à 12h00: Evaluation et correction des essais.

**Après-midi : pose sur ses propres mains**

De 13h00 à 15h45 : maitrise du ratio résine/monomère

De 16h45 à 16h30 : Evaluation et correction des essais

**Jour 8 : matin : pose sur modèle.**

De 9h00 à 10h15 : maitrise de la préparation de l’ongles sur modèle

De 10h15 à 12h00 : pose du modèle une main résine transparente

**Après-midi : pose sur modèle.**

De 13h00 à 15h15 : Pose complète sur un premier modèle full cover

De 15h15 à 16h00 : Evaluation et correction de la pose

.

**Jour 9 : matin : pose sur modèle.**

De 9h00 à 10h15 : apprentissage de la technique de pose du vernis permanent

De 10h15 à 12h00 : pose sur modèle une main plus limage ponceuse

**Après-midi : pose sur modèle**.

De 13h00 à 15h45 : pose sur modèle , limage et pose de vernis semi permanent

De 15h45 à 16h0 : Evaluation et correction des essais.

**Jour 10 : matin : Matinée de la dernière journée de stage : Epreuve sur UN modèle**

De 9h00 à 9h15 : Accueil des participantes et modèles

De 9h15 à 10h45 : épreuve pratique sur modèles aux techniques de pose + 1 décoration imposée + utilisation de la ponceuse

De 10h45 à 11h45 : Fin des épreuves. Correction et notation.

De 11h45 à 12h00 : Evaluation et correction de la pose.

**Après-midi : Epreuve théorique et remise des attestations.**

De 14h00 à 15h45 : épreuve théorique

De 15h45 à 16h00 : Fin des épreuves. Correction et notation - Remise des Attestation de stage